

## **Flaschenpost (6+) / Theater online für junges und erwachsenes Publikum**

Wir sind an dem Ort, an dem wir grade sind. Mit den Menschen, die grade da sind. Manchmal ist das schön, manchmal anstrengend. Manchmal ist es gut genau hier – manchmal wären wir gerne woanders, mit anderen.

Das gewohnte Besuchen und Besuchtwerden ist unmöglich geworden – eine gute Gelegenheit also, auf eine neue Art Orte zu erfahren, an die man (sonst) nicht kommen würde. Oder solche, an die man schon immer mal wollte.

In der interaktiven Performance „Flaschenpost“ kommen wir anhand von Gegenständen in unserem Zuhause via Internet ins Gespräch – über Orte und Personen, nach denen wir Sehnsucht haben.

Eine Performerin lädt zu einem Blick in ihr Zuhause und ist gespannt darauf, selbst neue Räume kennenzulernen. Wir – auf der einen Seite die Performerin, auf der anderen eine gemischte Kleingruppe aus Kindern und Erwachsenen - stellen uns gegenseitig unsere Orte vor und die Objekte darin, die Erzählpotential haben.

Dabei kann eine Situation von Erzählen und Zuhören, aber vor allem auch von gemeinsamem Erzählen entstehen, wobei die Geschichten der Kinder im Vordergrund stehen. Dazu, wie ihr Gegenstände mit Geschichten zu Orten und Personen im eigenen Zuhause finden könnt, tauschen wir uns vorab per Email aus.

Flaschenpost verbindet die haptische Realität von Objekten aus dem Bereich des Objekttheater, das Potential des Storytelling und die einzigartige Möglichkeit des Internet, sich in intimen Gruppen zu begegnen und - im Wahrsten Sinne des Wortes - Einblicke in andere Lebenswelten zu bekommen.

Gemeinsam erleben wir so die Weiten in den eigenen vier Wänden, die Potentiale von Geschichten und neuem Austausch. Am Ende gibt es die Möglichkeit, einen gemeinsamen Objekt-Screenshot auszutauschen als Erinnerung an das Erlebte.

Auch Erwachsene und Kinder, die nicht am gleichen Ort sind können gemeinsam Publikum sein – eine Dreier-Schaltung ist möglich. So lassen sich Nähe trotz Distanz in einer nicht-alltäglichen Situation erfahren.

Dauer: Je nach Interaktionsgrad 30 – 60 Minuten.

Sprachen: Deutsch, Englisch

Zielgruppe: intergenerative Kleingruppen mit Menschen ab 6 Jahren

Termine können individuell vereinbart werden. Eine Spende ist im Anschluss möglich.

Für Rückfragen und Buchungen: [messageinabottletheater@gmail.com](mailto:messageinabottletheater@gmail.com)